

Inhalt

Vorwort	VII
Abkürzungsverzeichnis	XVI
Kap. 1: Einleitung.....	1
<i>A. Fragestellung und Herangehensweise</i>	1
I. Hinführung.....	1
II. Das Bedeutungsspektrum von תמיד.....	3
III. Fragestellung	4
IV. Herangehensweise.....	7
<i>B. Begriffsklärungen</i>	8
I. Hermeneutische Reflexion	8
II. Ritual	10
III. Opfer.....	12
<i>C. Eingrenzen des Gegenstands</i>	13
Kap. 2: Tamid-Vollzüge in der Heiligtumstora (Ex 25-31).....	15
<i>A. Hinführung</i>	15
I. Herstellungsanweisungen (Ex 25,2–27,19)	16
II. Das Tamid am Tisch (Ex 25,30).....	25
III. Ausblick auf Ex 27,20–30,10	28
<i>B. Aaron und der Kult im „Heiligen“ (Ex 27,20–28,43)</i>	30
I. Der regelmäßige Kult an der Menora (Ex 27,20–21).....	31
1. Kollekte (Ex 27,20ab).....	31
2. Kulthandlungen und Akteure.....	35
3. Aaron und seine Söhne.....	43

4. Die adverbialen Bestimmungen in Ex 27,20bI.21a.....	46
5. Von Abend bis Morgen	51
6. Die qualifizierenden Wendungen in Ex 27,21b	60
7. Resümee.....	63
II. Die Gewänder der Priester – Ex 28,1–43 im Überblick	65
1. Struktur und Gliederung von Ex 28,1–43	65
2. Ex 28,1–5.41 als deutender „Rahmen“	67
III. Bedeutung und Funktion der Gewänder Aarons (Ex 28,6–40).....	76
1. Hermeneutische Vorüberlegungen	79
2. 'efod und ḥošaen	80
a) Herstellungsanweisungen	80
b) Beschriftete Steine	83
c) Die Deutesätze in Ex 28,12.29–30.....	93
3. Der m ^e 'il.....	111
4. Der šīš.....	116
5. (Unter-)Hosen	125
IV. Aarons Dienst in Ex 28,1–43 und Ex 27,20–21	128
C. <i>Priester- und Altarweihe (Ex 29,1–37)</i>	132
I. Ex 29,1–37 im Überblick	132
II. Das Heiligen der Priester (Ex 29,1–35).....	135
1. Vorbereitungen (Ex 29,1b–4a)	135
2. Einführende Riten (Ex 29,4b–9).....	137
3. Entsündigungs- und Brandopfer (Ex 29,10–14.15–18).....	141
4. Der „zweite Widder“ (Ex 29,19–28)	144
5. Zwischenresümee.....	153
6. Abschlussbestimmungen (Ex 29,29–35).....	154
III. Die Altarweihe (Ex 29,36–37)	161
IV. Ausblick auf Lev 8,1–36	177
D. <i>Das regelmäßige Brandopfer (Ex 29,38–46)</i>	180
I. Gliederung und Struktur.....	181
1. Überblick	181
2. Ex 29,38–42.....	182
3. Ex 29,43–46.....	184
II. Die Anweisungen zum Brandopfer-Tamid (Ex 29,38–42).....	185
1. Themenangabe (Ex 29,38a–aR).....	185
2. Vollzüge und Akteure	186
3. Opfergaben	189
4. Zeiten	190
5. Qualifizierungen (Ex 29,41c–42a).....	195

III. Raumkonzepte (Ex 29,42).....	200
1. Vorüberlegungen: Was ist ‚Raum‘?.....	201
a) Der spatial turn in den Kultur- und Sozialwissenschaften.....	201
b) Die „Raumsoziologie“ von Martina Löw	208
c) Georg Simmel	212
d) Räume als Texte – Räume in Texten	213
2. Konkretisierung: Raumkonzepte in Ex 25–27	218
a) Lade und Kapporet (Ex 25,10–22).....	218
b) Raumkonzepte in Ex 26,31–37.....	226
3. Der „Eingang des Zelts der Begegnung“ in Ex 29,42	237
a) „Konturen“ des „Eingangs“ in Ex 29.....	237
b) Institutionen	245
c) Der Eingang des Zelts und die Kapporet	247
IV. Theologische Verortungen und Kontextualisierungen	249
1. Heiligkeit (Ex 29,43–44).....	250
a) שָׁמֵר (Ex 29,43b).....	250
b) JHWH heiligt (Ex 29,44)	259
2. Das „Wohnen“ JHWHs (Ex 29,45–46).....	260
a) „Wohnen“ inmitten der Söhne Israels (Ex 29,45a)	262
b) Das „Wohnen“ JHWHs und der Bund (Ex 29,45b)	268
c) Das „Wohnen“ JHWHs und der Exodus (Ex 29,46)	275
3. Tamid und Manna?	279
a) Überblick über Ex 16,1–12.....	280
b) Ausblick auf Ex 16,13–36.....	286
c) Tamid und Mannagabe.....	289
d) Tamid und Shabbat	292
4. Abschluss (Ex 29,46c)	295
<i>E. Der Goldene Altar (Ex 30,1–10)</i>	<i>296</i>
I. Ort und Funktion von Ex 30,1–10	297
II. Herstellungsanweisung (Ex 30,1–5).....	300
III. Raumkonzepte (Ex 30,6).....	302
1. <i>spacing</i>	302
2. Ausblick auf Ex 27,21	309
3. JHWHs Begegnen am Altar?	310
4. Der Standort des Altars	312
IV. Kultvollzüge (Ex 30,7–10).....	313
1. Räuchern (Ex 30,7–8)	314
2. Verbote (Ex 30,9).....	321
3. Versöhnung (Ex 30,10)	324

<i>F. Ausblick und Abschluss (Ex 30,11–31,17)</i>	328
I. Heiligkeit und Heiligung	331
1. Der Schutz der Heiligkeit	331
2. Das „Herstellen“ von Heiligkeit	334
3. Die Heiligkeit des Shabbat	335
II. Die Partizipation der Israeliten	336
1. „Lösegeld“ (Ex 30,11–16)	337
2. Handwerker (Ex 31,1–11)	343
III. Resümee und Ausblick	346
 Kap. 3: Tamid und Kultinauguration	348
A. <i>Der Auftrag JHWHs zum Aufbau des miškān (Ex 40,1–15)</i>	349
I. Die Beauftragung des Mose	349
1. Das Aufrichten des miškān (Ex 40,2–8)	350
2. Salbungen (Ex 40,9–15)	353
II. Ex 40,1–15 und die Berichte in Ex 40; Lev 8–10; Num 7	356
B. <i>Das Tamid und der Aufbau des Heiligtums (Ex 40,16–33)</i>	360
C. <i>Das Tamid und der erste Gottesdienst Israels am Sinai (Lev 9)</i>	367
I. Der Ablauf der Feier	367
II. Ein „versteckter“ Tamid-Dienst im „Heiligen“? (Lev 9,22–23)	373
II. Resümee	378
IV. Ausblick auf Lev 10	378
D. <i>Der Beginn des Dienstes am Leuchter (Num 7,89–8,4)</i>	381
I. Kommen und Reden (Num 7,89)	381
II. Der Dienst Aarons am Leuchter (Num 8,1–4)	385
1. Struktur	386
2. Funktion und Herstellung des Leuchters	387
a) Der Dienst Aarons am Leuchter (Num 8,1–3)	388
b) „Gegenüber“?	391
c) Herstellung (Num 8,4)	395
E. <i>Resümee</i>	398

Kap. 4: Neukontextualisierung und „halachische“ Entfaltung	403
<i>A. Vorüberlegung: Die rechtssystematische Einordnung der Tamid-Texte</i>	404
I. Rechtssystematik	404
II. Kultōrōt im Numeribuch.....	411
1. Num 15,1–41	412
2. Num 18–19	415
3. Num 28–30	416
<i>B. Der regelmäßige Kult an Leuchter und Tisch (Lev 24,1–9)</i>	418
I. Überblick über Text und Kontext von Lev 24,1–9.....	419
1. Text.....	419
2. Kontext	419
II. Der regelmäßige Kult am Leuchter (Lev 24,2–4)	422
1. Das Verhältnis von Lev 24,2–4 und Ex 27,20–21.....	423
2. Auswertung der Bezüge zwischen Ex 27,20–21 und Lev 2,2–4	427
3. Lev 24,4.....	428
III. Der regelmäßige Gottesdienst am Tisch (Lev 24,5–9).....	432
1. Aufriss und Struktur	433
2. Die Brote (Lev 24,5)	434
3. Kulthandlungen (V.6–9).....	440
a) Das Auflegen der ḥallōt (Lev 24,6)	441
b) Das Auflegen von Weihrauch (Lev 24,7)	443
c) Jeden Shabbat (Lev 24,8)	445
d) Das Anordnen der ḥallōt (Lev 24,8).....	448
e) Lev 24,5–9 und Ex 25,30	450
f) Resümee	452
4. Das Verhältnis zwischen Lev 24,6.8 und Lev 24,4	453
IV. Interpretation von Lev 24,1–9 im Kontext.....	455
1. Lev 23,1–44 im Überblick.....	455
2. Lev 23,2.4 als „Überschrift“ des Festkalenders	459
3. Shabbat (Lev 23,3).....	463
4. Der Rahmenschluss Lev 23,37–38	468
5. Israels Zeit(en) in Lev 24,1–9 und Lev 23,1–44	472
<i>C. Das Tamid und die Festtagsopfer (Num 28,3–8)</i>	477
I. Aufriss von Num 28–29 und Bezüge zu Lev 23	478
1. Einleitung und Schluss (Num 28,2; 29,39)	478
2. Das Verhältnis zum Festkalender in Lev 23	486
3. Der Opferkalender im Überblick	488
4. Regelmäßige Kultvollzüge	494

II.	Das regelmäßige Brandopfer in Num 28,3–8.....	495
1.	Num 28,3b–bR als Einleitung	498
2.	Qualifizierende Wendungen (Num 28,6.8c)	500
3.	Das Trankopfer (Num 28,7)	505
4.	Die Trankopfer in Num 28,9–29,38.....	510
III.	Ausblick.....	513
IV.	Resümee	516
D.	Regelmäßige Kultvollzüge in der Opfertora (Lev 1–7).....	518
I.	Die Opfertora (Lev 1–7) im Überblick.....	519
II.	Das „regelmäßige Feuer“ (Lev 6,1–6).....	524
1.	Gliederung und Struktur.....	525
2.	Altar – Feuer – Opfer	527
a)	Altar und Brandstelle	528
b)	Das Reinigen des Altars	530
c)	Hölzer und Opfer.....	532
III.	Die „Weisung zum Speiseopfer“ (Lev 6,7–16).....	539
1.	Gliederung und Struktur.....	539
2.	Die Darbringung der <i>minḥā</i> und die Priesteranteile	540
3.	Die <i>minḥā</i> des Gesalbten Priesters	544
4.	Fazit.....	549
Kap. 5:	Zusammenschau und Systematisierung.....	551
A.	Literarische Kontexte in der Tora	551
B.	Kultvollzüge und theologische Deutung(en)	552
I.	Der Dienst im „Heiligen“	552
1.	Charakteristika.....	553
a)	Aaron	553
b)	Orte und Räume	555
2.	Das Entzünden des Leuchters.....	556
a)	Ex 27,20–21	556
b)	Lev 24,2–4	558
3.	Das tägliche Weihrauchopfer	559
4.	Das Auflegen der zwölf <i>hallōt</i>	559
5.	Resümee.....	560
II.	Regelmäßige Kultvollzüge am Brandopferaltar	561
1.	Akteure	561
2.	Das tägliche Brandopfer.....	562
a)	Grundlegende Deutung.....	562

b) Weiterführende Interpretationen in Ex 29,38–46.....	563
c) Weiterführende Interpretationen in Num 28,3–8	567
3. Das Altarfeuer.....	568
4. Das Opfer des Gesalbten Priesters.....	569
C. Kultinauguration.....	569
D. Zusammenfassende Deutung	570
Literaturverzeichnis.....	575
Stellenregister.....	591
Sachregister.....	605
Autorenregister.....	605