

# ANG - M 01

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachpraxis (Haupt- und Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie /  
Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele *Erwerb vertiefter Fähigkeiten in der englischen  
Gegenwartssprache in schriftlichem und mündlichem Ausdruck,  
Wortschatz und Grammatik, Stilistik, Idiomatik, Lautbildung und  
Intonation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse (möglichst 7 Jahre  
Schulenglisch); bestandener Einstufungstest;  
Interesse am aktiven Umgang mit der englischen  
Sprache.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Grundstudium Englische Philologie*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *– Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls („freier“, Erwerb von LP) nur nach  
Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC I (ersetzbar durch entspr. Ergebnis im „Placement Test,,)</i>	<b>4</b>	<b>2</b>
2	<i>GLC II</i>	<b>4</b>	<b>4</b>
3	<i>GLC III</i>	<b>4</b>	<b>6</b>
4	<i>Englisch-Deutsche Übersetzung [III]</i>	<b>2</b>	<b>3</b>
	B Wahlbereich		
	<i>German-Englisch Translation [III]</i>	<b>2</b>	<b>0</b>
	<i>Grammar [III]</i>	<b>2</b>	<b>0</b>
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

9. Sprachkurse können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 3 und 4 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 04

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachwissenschaft (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie /  
Prof. Dr. Edgar Schneider;  
Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte / Lehrziele *Kenntnisse der wesentlichen strukturellen  
Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten;  
Überblick über die Geschichte der englischen Sprache; Einsicht  
in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft  
einschließlich der Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie  
Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation  
von Texten.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischem Umgang  
mit Sprache; Aufgeschlossenheit für  
sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche  
Fragestellungen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Grundstudium Englische Philologie (Hauptfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 3 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Einführung</i>	2	4
2	<i>Proseminar</i>	2	7
3	<i>Phonetik Vorlesung und Übung</i>	2	6
4	<i>Prüfung: Grundwissen Fachwissenschaft</i>	0	11
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesungen und Übungen</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>6</b>	<b>28</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 05

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie /  
Prof. Dr. Edgar Schneider;  
Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte / Lehrziele *Kenntnisse der wesentlichen strukturellen  
Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten;  
Überblick über die Geschichte der englischen Sprache; Einsicht  
in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft  
einschließlich der Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie  
Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation  
von Texten.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischem Umgang  
mit Sprache; Aufgeschlossenheit für  
sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche  
Fragestellungen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Grundstudium Englische Philologie (Nebenfach)  
  
(Hauptfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*

8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Einführung</i>	2	4
2	<i>Proseminar</i>	2	7
3	<i>Phonetik Vorlesung und Übung</i>	2	6
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en)/Übung(en)</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>6</b>	<b>17</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 06

1. Name des Moduls: *Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold; Prof. Dr. Udo Hebel; Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte / Lehrziele *Überblick über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten. Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit fremden Kulturen; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Grundstudium Englische Philologie (Hauptfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 3 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Einführung</i>	2	4
2	<i>Proseminar</i>	2	7
3	<i>Cultural Studies (Survey)</i>	2	6
4	<i>Prüfung: Grundwissen Fachwissenschaft</i>	0	11
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en)</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>6</b>	<b>28</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 07

1. Name des Moduls: *Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Prof. Dr. Udo Hebel; Prof. Dr. Volker Depkat; Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold;*
3. Inhalte / Lehrziele *Überblick über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten. Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit fremden Kulturen; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Grundstudium Englische Philologie (Nebenfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Grundstudium Englische Philologie (Hauptfach)*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Einführung</i>	2	4
2	<i>Proseminar</i>	2	7
3	<i>Cultural Studies (Survey)</i>	2	6
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en)</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>6</b>	<b>17</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 10

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Sprachpraxis (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele *Perfektionierung der aktiven und passiven Sprachkompetenz mit dem Ziel der „near-native-ness,,. Fähigkeit zum Verständnis, Verfassen und Übersetzen komplexer Texte der Fremdsprache und zur flüssigen und situationsangemessenen mündlichen Kommunikation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit Fremdsprachen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Sprachpraxis*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Hauptstudium Englische Philologie (Hauptfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls („freier,, Erwerb von LP) nur nach Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*

8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC IV (ersatzw. G- E-Transl. IV und Essay-Wr. IV)</i>	<b>4 (2 + 2)</b>	<b>10 (5 + 5)</b>
2	<i>GLC V</i>	<b>4</b>	<b>10</b>
	B Wahlbereich		
	<i>G- E-Transl. V/VI; Essay-Wr. V/VI; Englisch-Deutsche Übersetzung VI; Grammar V; Conversation V; Vocabulary V; Sprachbeherrschung VI</i>	<b>2</b>	<b>0</b>
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>8</b>	<b>20</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 11

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Sprachpraxis (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz. Fähigkeit zum Verständnis, Verfassen und Übersetzen englischer Texte verschiedener Textsorten und zur angemessenen mündlichen Kommunikation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art: *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit Fremdsprachen. Basismodul Sprachpraxis*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Sprachpraxis*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Hauptstudium Englische Philologie (Nebenfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls ("freier" Erwerb von LP) nur nach Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten: *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester*

8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC IV (ersatzweise G-E-Transl. IV und Essay-Wr. IV)</i>	<b>4 (2 + 2)</b>	<b>10 (5 + 5)</b>
	B Wahlbereich		
	<i>G- E-Transl. V/VI; Essay-Wr. V/VI; Englisch-Deutsche Übersetzung VI; Grammar V; Conversation V; Vocabulary V; Sprachbeherrschung VI</i>	<b>2</b>	<b>0</b>
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 erreichten Noten ermittelt.

# ANG - M 12

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Sprachwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Prof. Dr. Edgar Schneider; Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte / Lehrziele *Vertiefte und differenzierte Kenntnisse der strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Ausbau des Überblicks über die Geschichte der englischen Sprache und Fähigkeit zur Analyse alt- oder mittelenglischer Texte; Vertrautheit mit Problemen, Methoden und Ergebnissen der Sprachwissenschaft, sowie Beherrschung wesentlicher Methoden zur Analyse und Interpretation von Texten.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am praktischen und theoretischen Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für auch speziellere - sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Sprachwissenschaft (Hauptfach)*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Hauptstudium Englische Philologie*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Hauptseminar</i>	2	12
2	<i>AE/ME oder Sprachgeschichte</i>	2	8
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en), Kolloquium</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>4</b>	<b>20</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten im Verhältnis 2:1 ermittelt.

# ANG - M 13

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie / Prof. Dr. Anne-Julia Zwielerlein;  
Prof. Dr. Udo Hebel; Prof. Dr. Volker Depkat; Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte / Lehrziele *Erweiterung und Differenzierung des Überblicks über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas in ihrer gesamten historischen Entwicklung. Überblick über die neueren Entwicklungen in den Bereichen Regionalismus, Ethnizitäts- und „Gender“-Forschung, „New Literatures in English“, Vertiefung literatur- und kulturgeschichtlicher Kenntnisse anhand exemplarischer Forschungsbereiche. Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von Texten und kulturellen Zusammenhängen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am Umgang mit Literatur und interkulturellen Problemstellungen; Aufgeschlossenheit für – auch speziellere - literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (Hauptfach)*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Hauptstudium Englische Philologie*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester (Regel: 4 Semester)*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Hauptseminar</i>	2	12
2	<i>Cultural Studies (advanced)</i>	2	8
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en); Übung(en); Kolloquium</i>	je 2	0
	<b>Summe aus dem Pflichtbereich</b>	<b>4</b>	<b>20</b>

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten im Verhältnis 2:1 ermittelt.