



Institut de romanistique



JOURNEE D'ETUDE : « ORALITURE ET PERFORMANCE DANS LES AMERIQUES FRANCOPHONES »

6 novembre 2023, Haus der Begegnung, Hinter der Grieb 8, 93047 Regensburg

Organisé par Anne Brüske et Dagmar Schmelzer

~ ~ ~

- | | |
|-------|--|
| 12:30 | Arrivée des participant-e-s |
| 13:00 | Ouverture |
| 13:15 | Mots de bienvenue par Benedikt Miklós,
attaché aux affaires politiques, publiques et à la coopération, Délégation générale
du Québec à Munich |
| 13:30 | Joujou Turenne, Montréal
« Mixité et pluralité des genres littéraires dans l'œuvre de Joujou Turenne, <i>Amie
du Vent</i> » |
| 13:55 | Pause |

- 14:00 **Sara Del Rossi, Université de Varsovie**
« Le conte haïtien en diaspora nord-américaine »
- 15:00 Pause-Café
- 15:30 **Yvonne Völkl, Université de Graz**
« Travail de deuil et de mémoire avec le ‘roman-catharsis’ *Le Massacre de Jérémie. Opération vengeance* (2015) de Gary Klang et Anthony Phelps »
- 16:00 **Ralph Ludwig, Université de Halle-Wittenberg**
« Oralité, oraliture et contes dans les cultures franco-antillaises »
- 16:30 **Teresa Puchinger, Université de Heidelberg/Université des Antilles**
« *La Jarre d’or* (2010) de Raphaël Confiant : l’oraliture comme trésor inestimable de la Créolité ? »
- 17:00 Fin de la partie académique du programme
- ~ ~ ~
- 18.30 Souper des participant.e.s au restaurant « Leerer Beutel » (Bertholdstraße 9)

~ ~ ~

Avec le soutien de :