

GENDER AND DISEASE

GESCHLECHT UND ERKRANKUNG

17.04.

Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein / Prof. Dr. Iris Heid (Universität Regensburg): Introduction
Prof. Dr. Inge Kroppenberg (Universität Regensburg): Raving among the Insane: De-Authorisation and Re-Construction of Paternity in the *Declamationes Romanorum* of the Roman Principate

24.04.

Prof. Dr. Iris Heid / Prof. Dr. Julika Loss (Universität Regensburg): Risky Life Style or Risky Genes? Health Differences between Men and Women

08.05.

Dr. Clark Lawlor (University of Northumbria): Fashionable Disease and Gender in the Long Eighteenth Century

15.05.

Prof. Dr. Edith Feistner (Universität Regensburg): Krankheit als Heil? Genderperspektiven auf das Opfer der Gesundheit in der Literatur des Mittelalters

22.05.

Prof. Dr. Marina Kreutz (UKR): Gender Differences in Immune-Related Disorders
Dr. Miriam Banas (UKR): Gender Differences in Renal Diseases and Renal Transplantation

05.06.

Dr. Katharina Boehm (Universität Regensburg): Defoe's *Journal of the Plague Year*, Gender and Historical Culture

12.06.

PD Dr. Felix Sprang (Universität Hamburg): Disastrous Birth-Nights: Childbed and Child-Birth in the Nineteenth-Century Novel. Reflections on Gender and Medicalization

19.06.

Dr. Edith Reuschel (Klinik St. Hedwig Regensburg): Obstetrics and Gynecology in Uganda

26.06.

Dr. Ingrid Gessner (Universität Regensburg): Of He-Nurses and She-Doctors: Fighting and Writing Yellow Fever in the American South

03.07.

PD Dr. Andrea Bäßler (UKR):
Diseases from the Belly to the Heart: Sex and Gender Matter!
Prof. Dr. Anita Schilcher (Universität Regensburg):
Ein richtiger Indianer? Kranke Jungen in der Kinder- und Jugendliteratur

10.07.

Prof. Dr. Ralf Junkerjürgen (Universität Regensburg):
Quantifying Desire, Qualifying Disease - Don-Juanism and Nymphomania
in Spanish Literature and Cinema

17.07.

Dr. Anna Farkas (Universität Regensburg):
Puerperal Insanity and Infanticide in Women's Writing in Britain in the 1890s
Dr. Barbara Oettl (Universität Regensburg):
Krankheit als Topos in der zeitgenössischen Kunst



Darstellung der Beulenpest in der Toggenburgbibel (1411)



Di, 16 c.t. - 18, H23

Universität Regensburg
**FAKULTÄT FÜR SPRACH-, LITERATUR-
UND KULTURWISSENSCHAFTEN**
FAKULTÄT FÜR MEDIZIN

