

Fortbildungen und Workshops (seit 2007) für Englischlehrer*innen und Lehramtsanwärter*innen

| | | |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Datum | 26.11.2021 (in Vorbereitung) |
| | Beitragstitel | “The Discourse of Care in ELT: Teacher Talk and Student Well-Being” |
| | Format | Virtueller Vortrag (via ZOOM) |
| | Veranstalter | Universität Würzburg |
| | Veranstaltung | Zweitätiges Fremdsprachendidaktisches Symposium zum Rahmenthema <i>Taboo Topics – Part II: Mental Health in Foreign Language Education</i> |
| 23 | Datum | 10.06.2021 |
| | Beitragstitel | “I clap. I tell you. You move. Okay?” – Lehrer*innen-Erklärungen in <i>classroom management</i>-Kontexten des Englischunterrichts |
| | Format | Virtueller Vortrag (via ZOOM) |
| | Veranstalter | Universität Augsburg, ZLbiB Zentrum für Lehrer*innenbildung und interdisziplinäre Bildungsforschung der Universität Augsburg |
| | Veranstaltung | ZLbiB Vortrags- und Diskussionsreihe <i>Erklären – inter- und transdisziplinäre Perspektiven auf ein zentrales Vermittlungskonzept in den Erziehungs- und Bildungswissenschaften</i> |
| 22 | Datum | 26.01.2021, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “<i>Exploring the Unsaid: The Didactic Potential of Text-T@lk Fiction</i>” |
| | Format | Virtueller Plenarvortrag (via ZOOM) |
| | Veranstalter | Universität Bonn |
| | Veranstaltung | Englischdidaktische Ringvorlesung, <i>Current Issues in the Teaching of English as a Foreign Language</i> |
| 21 | Datum | 13.11.2020, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “Disability Issues in ELT: Marginalized? Avoided? Tabooed? – Addressing a Sensitive Topic with Audio-Visual Texts” |
| | Format | Virtueller Plenarvortrag (via ZOOM) |
| | Veranstalter | Universität Würzburg |
| | Veranstaltung | Fremdsprachendidaktisches Symposium, <i>Taboo Topics in Foreign Language Teaching</i> (13./14.11.2020) |

| | | |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Datum | 19.07.2019 |
| | Beitragstitel | “Looking at the Periphery (?) of Classroom Interaction: Why Competent L2 Classroom Management Matters” |
| | Format | Plenarvortrag |
| | Veranstalter | Universität Augsburg |
| | Veranstaltung | Fachtagung für Englischlehrer*innen, 5. Tag der Englischdidaktik <i>Speaking and Interacting in the EFL Classroom</i> |
| 19 | Datum | 06.06.2019, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “In solitude and silence...hidden stories unfold: Edward Hopper’s Paintings in the EFL Classroom” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | Universität Jena und ThILLM |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung Englisch <i>Short (but Sweet) Intercultural Encounters in the EFL Classroom</i> |
| 18 | Datum | 26.03.2019, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “Text-Talk Fiction in the EFL Literature Classroom: A New Genre for 21st-Century Young Adult Readers” |
| | Format | Plenarvortrag |
| | Veranstalter | FOS/BOS Augsburg / MB Südbayern |
| | Veranstaltung | Fachberater*innentagung Englisch <i>Teaching Young Adult Fiction</i> |
| 17 | Datum | 12.03.2019, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “Text-Talk Fiction in the EFL Literature Classroom: A New Genre for 21st-Century Young Adult Readers” |
| | Format | Plenarvortrag |
| | Veranstalter | FOS/BOS Augsburg / MB Südbayern |
| | Veranstaltung | Fachberater*innentagung Englisch <i>Teaching Young Adult Fiction</i> |

| | | |
|----|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Datum | 22.06.2018 |
| | Beitragstitel | “Text-Talk.Fiction@Lit21 - Teaching Young Adult Text-Talk Fiction in the EFL Classroom” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | Universität Augsburg |
| | Veranstaltung | Fachtagung für Englischlehrer*innen, 4. Tag der Englischdidaktik <i>Lit21 – Teaching New Literary Genres of the 21st Century</i> |
| 15 | Datum | 30.01.2018, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “In Search of Identity ...and a Place to Call ‘Home’: Narratives of Searching, Belonging and Transculturality in the EFL Classroom” |
| | Format | Plenarvortrag |
| | Veranstalter | FOS/BOS Augsburg / MB Südbayern |
| | Veranstaltung | Fachberater*innentagung Englisch zum neuen LehrplanPLUS für FOS/BOS Das WP-Fach <i>The English Book Club</i> , Themenbereich: <i>Who am I? – Individual Challenges and the Quest for Identity</i> |
| 14 | Datum | 23.01.2018, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “In Search of Identity ...and a Place to Call ‘Home’: Narratives of Searching, Belonging and Transculturality in the EFL Classroom” |
| | Format | Plenarvortrag |
| | Veranstalter | FOS/BOS Augsburg / MB Südbayern |
| | Veranstaltung | Fachberater*innentagung Englisch zum neuen LehrplanPLUS für FOS/BOS Das WP-Fach <i>The English Book Club</i> , Themenbereich: <i>Who am I? – Individual Challenges and the Quest for Identity</i> |
| 13 | Datum | 02.11.2017, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “‘I’ve got no roots’, or: What’s with all the flying? Teaching Narratives of Searching, Belonging and Transculturality” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | Universität Jena und ThILLM |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung Englisch <i>Inter- and Transcultural Learning</i> |

| | | |
|----|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | Datum | 09.04.2016, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The Way Teachers Talk: Optimizing Classroom Interaction in English Language Teaching” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | ThILLM |
| | Veranstaltung | Fachtag Englisch in Weimar/Thüringen <i>Aspekte der Didaktik und Methodik des Englischunterrichts</i> |
| 11 | Datum | 07.03.2014, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “I wanna see that movie!': Teaching & Learning English with Trailers” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Hermsdorf, Schulamt Mittelthüringen |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 10 | Datum | 19.02.2014, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “I wanna see that movie!': Teaching & Learning English with Trailers” |
| | Format | Workshop |
| | Veranstalter | Universität Münster |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innentagung Englisch, 3. TEFL Day, <i>Media in the EFL Classroom</i> |
| 9 | Datum | 28.02.2013, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “I wanna see that movie!': Teaching & Learning English with Trailers” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Gera, Schulamt Mittelthüringen |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 8 | Datum | 14.06.2012, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The World of Work, Business, and Job Hunting – Suggestions for Teaching Advanced EFL Learners” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Kölleda, Schulamt Sömmerda |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |

| | | |
|---|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Datum | 06.10.2011, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The World of Work, Business, and Job Hunting – Suggestions for Teaching Advanced EFL Learners” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Mellingen, Schulamt Weimar |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 6 | Datum | 29.09.2011, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The World of Work, Business, and Job Hunting – Suggestions for Teaching Advanced EFL Learners” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Staatl. Kooperative Gesamtschule Jena, Schulamt Jena/Stadtroda |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 5 | Datum | 22.09.2011, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The World of Work, Business, and Job Hunting – Suggestions for Teaching Advanced EFL Learners” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Schleiz, Schulamt Jena/Stadtroda |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 4 | Datum | 12.02.2009, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “The Vers(e)-atility of Musical Poetry: A Lesson Concept for Advanced Learners” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | Universität Jena und ThILLM |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung zu <i>Poetry & Pop Songs: Practical Ideas for ELT</i> |
| 3 | Datum | 08.04.2008, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “One Language – Different Voices: New Short Stories in ELT” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Weimar, Schulamt Weimar |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |

| | | |
|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Datum | 08.11.2007, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “One Language – Different Voices: New Short Stories for the EFL Classroom” |
| | Format | Vortrag |
| | Veranstalter | Gymnasium Schleiz, Schulamt Jena/Stadtroda |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung |
| 1 | Datum | 22.02.2007, <i>auf Einladung</i> |
| | Beitragstitel | “One Language – Different Voices: New Short Stories for the EFL Classroom” |
| | Format | Workshop (2x) |
| | Veranstalter | Universität Jena und ThILLM |
| | Veranstaltung | Fachlehrer*innenfortbildung <i>Global English Cultures and Media</i> |

[Stand: Juli 2021]