

GASTVORTRAG

Prof. Dr. Andreas Eichhorn

(Universität Köln)

New York-Facetten bei Leonard Bernstein. Ein musikalischer Streifzug

am Dienstag 03.12.2019
17 Uhr c.t. im Tonstudio (PT 4.0.47)



Leonard Bernstein, dessen Geburtstag sich in im letzten Jahr zum hundertsten Male jährte, war mit der Stadt New York zeitlebens eng verbunden. Er hat sie nicht nur als Schauplatz dreier Broadway-Shows gewählt, die auch seine erfolgreichsten waren, sondern auch in anderen Werken thematisiert. Das von Bernstein entworfene New York-Bild ist musikalisch so facettenreich wie die Stadt selbst. Seine ambitionierte Musik, die die Musical-Komposition auf ein neues Niveau hob, zeichnet sich durch große Vielfalt hinsichtlich der Genres, Stile und Formen aus und ist vor allem deswegen so lebendig, weil es Bernstein gelungen ist, sie zum identifikatorischen Ausdruck eines Lebensgefühls zu machen (Giselher Schubert).