

Helmuth Plessner
Gesammelte Schriften, 10 Bände
Hrsg. von Günter Dux u. a., Frankfurt (Suhrkamp) 1980–1985

H. Plessner, GS I: Frühe philosophische Schriften I

- Die wissenschaftliche Idee. Ein Entwurf über ihre Form [1913]
- Krisis der transzendentalen Wahrheit im Anfang [1918]

H. Plessner, GS II: Frühe philosophische Schriften II

- Untersuchungen zu einer Kritik der philosophischen Urteilskraft [1920]
- Kants System unter dem Gesichtspunkt einer Erkenntnistheorie der Philosophie [1923]
- Kants Kunstsystem der enzyklopädischen Propädeutik [1976]

H. Plessner, GS III: Anthropologie der Sinne

- Die Einheit der Sinne. Grundlinien einer Ästhesiologie des Geistes [1923]
- Anthropologie der Sinne [1970]

H. Plessner, GS IV

- Die Stufen des Organischen und der Mensch. Einleitung in die philosophische Anthropologie

H. Plessner, GS V: Macht und menschliche Natur

- Grenzen der Gemeinschaft. Eine Kritik des sozialen Radikalismus [1924]
- Macht und menschliche Natur. Ein Versuch zur Anthropologie der geschichtlichen Weltansicht [1931]
- Über das gegenwärtige Verhältnis zwischen Krieg und Frieden [1939/1949]
- Die Emanzipation der Macht [1962]

H. Plessner, GS VI: Die Verführbarkeit des bürgerlichen Geistes

- Die verspätete Nation. Über die politische Verführbarkeit bürgerlichen Geistes
- Deutschlands Zukunft [1948]
- "Kannitverstan." Hollands Verhältnis zu Deutschland [1952]
- Analyse des deutschen Selbstbewußtseins [1960]
- Die Legende von den zwanziger Jahren [1961]
- Ein Volk der Dichter und Denker? [1964]
- Wie muß der deutsche Nation-Begriff heute aussehen? [1967]

H. Plessner, GS VII: Ausdruck und menschliche Natur

- Zur Geschichtsphilosophie der bildenden Kunst seit Renaissance und Reformation [1918]
- Über die Möglichkeit einer Ästhetik [1925]
- Zur Phänomenologie der Musik [1925]
- Die Deutung des mimischen Ausdrucks.
 Ein Beitrag zur Lehre vom Bewußtsein des anderen Ichs [1925]
- Sensibilité et raison. Contribution à la philosophie de la musique [1936]
 Mit deutscher Zusammenfassung:
 Zur Anthropologie der Musik [1951]
- Lachen und Weinen.
 Eine Untersuchung der Grenzen menschlichen Verhaltens [1941]
- Zur Anthropologie der Nachahmung [1948]
- Zur Anthropologie des Schauspielers [1948]
- Das Lächeln [1950]

- Ausdruck und menschliche Existenz [1957]
- Der imitatorische Akt [1961]
- Zur Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks [1967]
- Die Musikalisierung der Sinne.
Zur Geschichte eines modernen Phänomens [1972]

H. Plessner, GS VIII: Conditio humana

- Die physiologische Erklärung des Verhaltens. Eine Kritik an der Theorie Pawlows [1931]
- Die Aufgabe der Philosophischen Anthropologie [1937]
- Mensch und Tier [1946]
- Über den Begriff der Leidenschaft [1950]
- Über das Welt- Umweltverhältnis des Menschen [1950]
- Mit anderen Augen [1953]
- Über Menschenverachtung [1953]
- Über einige Motive der Philosophischen Anthropologie [1956]
- Die Frage nach der Conditio humana [1961]
- Elemente menschlichen Verhaltens [1961]
- Immer noch Philosophische Anthropologie? [1963]
- Ein Newton des Grashalms [1964]
- Der Mensch als Naturereignis [1965]
- Zur Frage der Vergleichbarkeit tierischen und menschlichen Verhaltens [1965]
- Ungesellige Geselligkeit. Anmerkungen zu einem Kantischen Begriff [1966]
- Der Mensch im Spiel [1967]
- Der Mensch als Lebewesen. Adolf Portmann zum 70 Geburtstag [1967]
- Das Problem der Unmenschlichkeit [1967]
- Der kategorische Konjunktiv. Ein Versuch über die Leidenschaft [1968]
- Homo absconditus [1969]
- Trieb und Leidenschaft [1971]
- Der Aussagewert einer Philosophischen Anthropologie [1973]
- Zur Anthropologie der Sprache [1975]

H. Plessner, GS IX: Schriften zur Philosophie

- Vitalismus und ärztliches Denken [1922]
- Über den Realismus in der Psychologie [1922]
- Über die Erkenntnisquellen des Arztes [1923]
- Das Problem der Natur in der gegenwärtigen Philosophie [1930]
- Geistiges Sein. Über ein Buch Nicolai Hartmanns [1930]
- Die Frage nach dem Wesen der Philosophie [1934]
- Phänomenologie.
Das Werk Edmund Husserls
- Zum gegenwärtigen Stand der Frage nach der Objektivität historischer Erkenntnis [1944]
- Gibt es einen Fortschritt in der Philosophie? [1947]
- Lebensphilosophie en Phaenomenologie [1949]
- Über die Beziehung der Zeit zum Tode [1952]
- Deutsches Philosophieren in der Epoche der Weltkriege [1953]
- Das Identitätssystem [1954]
- Das Ärgernis des Denkens:
Zum Thema: Schuld und Aufgabe der Philosophie
- Moderner Wissenschaftsbegriff und philosophische Tradition [1956]
- Zum Situationsverständnis gegenwärtiger Philosophie [1958]
- Bei Husserl in Göttingen [1959]
- Husserl in Göttingen [1959]
- Holland und die Philosophie [1966]
- Das gegenwärtige Interesse der Philosophie an der Sprache [1966]
- Was bedeutet Untersuchen in der Philosophie? [1968]

H. Plessner, GS X: Schriften zur Soziologie und Sozialphilosophie

- Zur Soziologie der modernen Forschung und ihrer Organisation in der deutschen Universität [1924]
- Die Utopie in der Maschine [1924]
- Abwandlungen des Ideologiedenkens [1931]
- Die Entzauberung des Fortschrittes [1936]
- Over het ibject en de beteekenis der Sociologie [1938]
- Aspekte sozialer Gesetzmäßigkeit [1949]
- Nachwort zum Generationsproblem [1949/1966]
- Sociologie e Anthropologie [1950]
- Über Elite und Elitebildung [1955]
- Die Funktion des Sports in der industriellen Gesellschaft [1956]
- Zur Lage der Geisteswissenschaften in der industriellen Gesellschaft [1958]
- Zur Frage menschlicher Beziehungen in der modernen Kultur [1959]
- Der Weg der Soziologie in Deutschland [1960]
- Das Problem der Öffentlichkeit und die Idee der Entfremdung [1960]
- Soziale Rolle und menschliche Natur [1960]
- Wissenschaft und moderne Gesellschaft [1961]
- Universität und Erwachsenenbildung [1962]
- Über die gesellschaftlichen Bedingungen der modernen Malerei [1965]
- Selbstentfremdung, ein anthropologisches Theorem? [1969]
- Technik und Gesellschaft in Gegenwart und Zukunft [1969]
- Selbstdarstellung