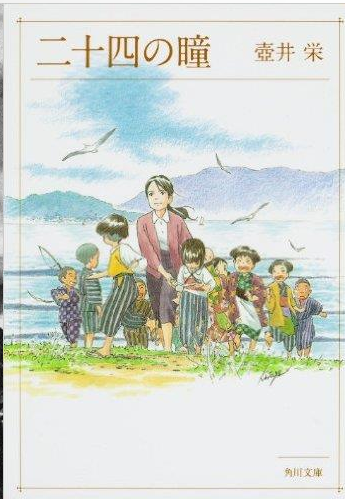


# Japanische Literatur im Film: „24 Augen“ von Sakae Tsuboi

**Vortrag von Prof. Klaus Lange**  
Institut für Psychologie, Universität Regensburg



Der 1952 erschienene Roman schildert aus der Sicht einer jungen Lehrerin die Schicksale von 12 ihrer Schüler auf einer Insel im Seto-Binnenmeer während der Vorkriegszeit und des 2. Weltkriegs. Der Roman wurde 1954 mit großem Erfolg von Keisuke Kinoshita verfilmt.

**Zeit: Dienstag, 12. April 2016, 17.30 Uhr**  
**Ort: Universität Regensburg, Hörsaal 24,**  
Vielberth-Gebäude, Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg

Organisation: Prof. Klaus Lange, Universität Regensburg,  
93040 Regensburg, Email: Klaus.Lange@UR.de