

B.A. KLASSIKSTUDIEN

SCHWERPUNKT PHILOSOPHIE

gültig ab WS 2010 (Stand: August 2015)

Die hier zusammengestellten Informationen sind nur als zusätzliche Hinweise gedacht. Welche Voraussetzungen für den Studiengang mitzubringen und welche Leistungen in seinem Verlauf zu erbringen sind, ist zusammen mit dem konkreten Ablauf der Prüfungsverfahren rechtsverbindlich in der Prüfungsordnung geregelt.

VORAUSSETZUNGEN		- Hochschulzugangsberechtigung - Lateinkenntnisse (können bis zur Anmeldung der Bachelorarbeit nachgereicht werden)				
PFLICHTMODULE	PHILOSOPHIE	KS-M14	PHILOSOPHISCHE GRUNDKOMPETENZEN	1. VL und Ü Einführung in die Geschichte der Philosophie (4 SWS) 2. Studientechniken (1 SWS)	15 LP	
		KS-M15	REZEPTION ANTIKER KONZEPTE	1. PS (2 SWS) 2. PS (2 SWS) 3. PS (2 SWS)	18 LP	
		KS-M16	TRANSFORMATION ANTIKER KONZEPTE	1. PS (2 SWS) 2. PS (2 SWS)	12 LP	
		KS-M17	ERGÄNZUNGSMODUL PHILOSOPHIE	1. HS (2-3 SWS) 2. HS (2-3 SWS)	15 LP	
		KS-M18	SCHWERPUNKTMODUL PHILOSOPHIE DER ANTIKE	1. Bachelorseminar (2-3 SWS) 2. Forschungsseminar (2-3 SWS)	15 LP	
	KLASSISCHE PHILOLOGIE	KUNSTGESCHICHTE	KS-M 12	GRUNDLAGEN UND GRUNDKENNTNISSE	1. VL Frühe Neuzeit oder Kunst nach 1800 (2SWS) 2. PS Grundlagen (2–3 SWS) 3. PS Frühe Neuzeit oder Kunst nach 1800 (2–3SWS)	15 LP
			KS-M36	GRUNDLAGEN UND GRUNDKENNTNISSE	1. Ü Einführung in die Klassische Philologie (2 SWS) 2. VL Griechische oder lateinische Philologie (2 SWS) 3. PS Griechische oder lateinische Philologie (2–3 SWS)	15 LP
	ALTE GESCHICHTE	ALLE	KS-M37	VERTIEFT	1. VL Griechische oder lateinische Philologie oder antike Philosophie oder Katholische Theologie (2 SWS) 2. PS Griechische oder lateinische Philologie oder antike Philosophie oder Katholische Theologie (2–3 SWS) 3. PS oder HS Griechische oder lateinische Philologie oder antike Philosophie oder Katholische Theologie (2–3 SWS)	15 LP
			KS-M19	GRUNDLAGEN UND GRUNDKENNTNISSE	1. VL Alte Geschichte (2 SWS) 2. PS Alte Geschichte (2-3 SWS) 3. Ü Grundkurs Alte Geschichte (2-3 SWS)	15 LP
	WAHLPFLICHTMODULE (1 AUS 2)	KUNSTGESCHICHTE	KS-M38	INTERDISZIPLINÄRES MODUL	1.a. VL Ringvorlesung des Klassikzentrums (1–2 SWS) 2. VL aus den Fächern des Klassikzentrums (2 SWS) 3. PS aus den Fächern des Klassikzentrums (2–3 SWS) 4. PS oder HS aus den Fächern des Klassikzentrums (2–3 SWS) ODER 1.b.1. VL Ringvorlesung des Klassikzentrums (1–2 SWS) 1.b.2. VL Ringvorlesung des Klassikzentrums (1–2 SWS) 2. VL aus den Fächern des Klassikzentrums (2 SWS) 3. PS aus den Fächern des Klassikzentrums (2–3 SWS) 4. PS oder HS aus den Fächern des Klassikzentrums (2–3 SWS)	20 LP
KS-M13					VERTIEFT	1. VL Frühe Neuzeit oder Kunst nach 1800 (2 SWS) 2. PS Frühe Neuzeit oder Kunst nach 1800 (2–3 SWS) 3. HS Frühe Neuzeit oder Kunst nach 1800 (2–3 SWS)
ALTE GESCHICHTE	KS-M22	VERTIEFT	1. VL Alte Geschichte oder Politikwissenschaft oder Rechtsgeschichte (2 SWS) 2. PS oder Ü Alte Geschichte oder Politikwissenschaft oder Rechtsgeschichte (2–3 SWS) 3. HS Alte Geschichte oder Politikwissenschaft oder Rechtsgeschichte (2–3 SWS)	15 LP		
			BACHELORARBEIT (IN DER REGEL IM 6. SEMESTER)		Voraussetzungen: mind. 140 LP Immatrikulation an der Universität Regensburg	10 LP
GESAMTNOTE				Noten aller Module (80%) + Note der Bachelorarbeit (20%)	180 LP	